

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
1	Ingálvur av Reyni (Tórshavn) (1920-2005) Uden titel, 1983. Signeret l. av Reyni -83. Olie på lærred. 81 x 100 cm.	40.000	
2	Corneille (Guillaume Cornelis van Beverloo) (1922-2010) "Murale - Variante". Vægrelief af stentøj. Prydet med fisk i relief. Glaseret i blå, gule, røde og grønne farver. Signeret og dateret 1999. Nr. 1/15. På bagsiden stemplet F. Delille Paris. Atelier/studio JM Foubert. 62 x 70 cm. Litteratur: Francis Delille Editeur: "Corneille et la ceramique", Treigny, 1998-2000, nr. 49.	30.000	
3	Poul Kjærholm (1929-1980) Par "PK22" lænestole af brunt patineret læder. Stel af stål. Produceret hos E. Kold Christensen med stempel herfra. Erhvervet ca. i 1970. Fremstår med aldersrelateret slid, brugsspor samt enkelte revner i skindet.	30.000	
4	Hans J. Wegner (1914-2007) "CH 31". Seks stole med stel af patineret teaktræ, udspændt med sjeneflet i sæde og ryg. Designet 1956. Udført og 4 af dem stemplet hos Carl Hansen & Søn, Odense. Fremstår med alders- og brugsslitage. Ridser og mærker. Flet med nogle defekter.	30.000	
5	Corneille (Guillaume Cornelis van Beverloo) (1922-2010) "Sous le charme de l'oiseau". Gouache på litografi på papir monteret på lærred. Signeret Corneille på revers. 61 x 55 cm.	30.000	
6	Arne Jacobsen (1902-1971) "Ægget" med skammel. Model 3316 og 3127. Brunt patineret skind. Monteret med drejelig firpasfod af helstøbt profileret aluminium. Lænestol fremstår med kraftige brugsspor samt revner og enkelte huller i skind.	30.000	
7	Niels O. Møller (1920-1982) Sæt på 10 spisebordsstole af egetræ med sæder af papirgarnsflet. Model 85. Designet i 1981 og produceret hos J.L. Møller med mærkater herfra.	20.000	
8	Corneille (Guillaume Cornelis van Beverloo) (1922-2010) "Plat". Rund platte af stentøj. Prydet med kvinde og dyr i relief. Glaseret i brunlige nuancer. Signeret og dateret 1998. "Piece Unique". På bagsiden præget Essai, F. Delille Paris. Atelier/studio JM Foubert. Diam. 49,5 cm. Litteratur: Francis Delille Editeur: "Corneille et la ceramique", Treigny, 1998-2000, nr. 2.	30.000	
9	Nanna Ditzel (1923-2005) Fritstående skrivebord af palisander, sarg med tre skuffer. Særlig udgave af Model 93-3 uden indfasede greb. Formgivet 1955. Udført 1970'erne hos Søren Willadsen, Vejen. H. 74. L. 145. B. 75 cm. Bordet er udført af snedker hos Søren Villadsen som betaling til sælgers familie i forbindelse med en ubetalt værtshusregning.	20.000	
10	Hans J. Wegner (1914-2007) Sæt på 4 armstole med stel af massiv sortlakeret egetræ, sæde betrukket med sort skind. Formgivet i 1956. Fremstillet hos Carl Hansen & Søn, model CH20 med mærkat herfra. Sædehøjde 45 cm. Fremstår med minimale brugsspor	16.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
11	Arne Jacobsen (1902-1971) Et sæt på seks stole 'Syveren', model 3107, produceret af Fritz Hansen, med sort læder, stel af forkromet stålrør. Siddehøjde 44,5 cm. Fremstår med let anløbenhed på nogle af benene samt alm. brugsspor.	15.000	
12	Man Ray (1890-1976) "Le telephone rose". Radering og akvatinte i farver. Signeret med blyant. Nr. 94/100. Arkstr. 50 x 33 cm.	15.000	
13	Pablo Picasso (1881-1973), après "Femme nue et joueuse de flute". 1932. Tryksign. Nr. 532/2000. Litografi i farver. Lysmål 37 x 47,5 cm.	15.000	
14	Kaare Klint (1888-1954) "Faaborgstolen". Armstol med stel af mahogni. Sider og ryg udspændt med flet, sæde betrukket med naturskind. Model 9662. Formgivet 1914. Udført og mærket hos Carl Hansen & Søn. Erhvervet i 2022. Kaare Klint tegnede Faaborgstolen i 1914 til Faaborg Museum på Fyn. Faaborgstolen var nøje udformet efter sin tiltænkte funktion: En let og flytbar karmstol, som museets gæster kunne placere lige foran netop det maleri, som man ønskede at ofre særlig opmærksomhed. Kilde: Rud. Rasmussens snedkerier.	15.000	
15	Man Ray (1890-1976) "L'Homme infini". Litografi i farver. Signeret med blyant. Nr. 134/150. Lysmål 40 x 52 cm.	15.000	
16	Pablo Picasso (1881-1973), après "Baccanale". "Baccanale" fra mappen "La Flute Double", 1955. Tryksign., 546/2000. Litografi i farver. Lysmål 42,5 x 54 cm. Fremstår med lille revne i øverste højre hjørne.	15.000	
17	Børge Mogensen (1914-1972) Reolsystem, Model 232. Bestående af 2 skænke på sokler af egetræ samt 2 overdele af teaktræ. Skænk med front af par skabslåger med beslag og nøgler af patineret messing bag hvilke hylde og udtræksbakker. Herover tilhørende løs reoloverdel med flytbare hylde. Fremstillet og mærket hos C. M. Madsen for FDB Møbler. Skænk mål: H. 74 B. 122 D. 45 cm. Reol mål: H. 133 B. 122 D. 45 cm. Fremstår med brugsspor og aldersrelateret slid. Nuanceforskel på top af skænke samt én skænk med senere monteret lås og nøgle. Nøglerhus på original lås virker ikke.	15.000	
18	Erik Kirkegaard Sæt på 7 armstole. Model 43. Stel af palisander. Sæde og ryg betrukket med sort skind. Produceret hos Høng Møbelfabrik. SH. 46 cm. Fremstår med aldersrelateret slid og brugsspor. 2 med krakelerede sæder samt 1 med hul i sæde.	14.000	
19	Poul Henningsen (1894-1967) PH 3/2 Jubilæums bordlampe. Stamme af messing med 3/2 skærmsæt af grønlakeret metal. Produceret hos Louis Poulsen i forbindelse PH 100-års jubilæum.	12.000	
20	Børge Mogensen (1914-1972) Bænk af egetræ monteret med sjeneflet. Model 5272. Fremstår med almindelige brugsspor. Sjeneflet intakt. Produceret hos Fredericia Stolefabrik med mærkat herfra. 138 x 46 x 35 cm.	12.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
21	Hans J. Wegner (1914-2007) "GE 236". Tre-personers sofa med stel af massivt egetræ, armlæn og løse hynder betrukket med grønt uld. Model GE 236/3. Designet 1955. Udført hos Getama, Gedsted. Ustemplet. L. 210 cm. Enkelte skrammer på "horn"	10.000	
22	Karel Appel (1921-2006) "Tête Dansante". Litografi i farver. Signeret med blyant. Nr. 36/120. Dateret 1973. Arkstørrelse 62 x 78 cm. Uden ramme	8.000	
23	Børge Mogensen (1914-1972) "Tremmesofa". Fritstående to-personers sofa med stel af bøg, udklappelig endegavl, ryg og side med synlige tremmer, senere løse hynder med skind, samt originalt sæt med rødlig uld. Model 1789. Designet 1945. Udført og mærket hos Fritz Hansen, 1990. L. 160 cm.	14.000	
24	Hans J. Wegner (1914-2007) Sæt på 6 Y-stole med stel af bøgetræ, sæde med papirgarmsflet, model CH24, produceret hos Carl Hansen & Søn med mærkat herfra.	12.000	
25	Bernard Alligand (f. 1953) "Astres de lumières - 1990". 3 Carborundum tryk i farver. Med kunstnermappe. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 28/95. Arkstørrelse 58 x 46 cm.	8.000	
26	Børge Mogensen (1914-1972) Fritstående 3-personers sofa med ben af egetræ. Sæde, sider og ryg betrukket med rødt skind. Model 2213. Formgivet 1963. Udført og mærket hos Fredericia Furniture. L. 221.	12.000	
27	Salvador Dali (1904-1989) "Noah's Ark". Litografi i farver på Taiwanpapir. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 38/300. Arkstørrelse 52 x 67 cm.	8.000	
28	Poul Henningsen (1894-1967) "PH-4½/3½". Bordlampe med stel af forkromet metal, skærme af flerlags opalglas. Produceret hos Louis Poulsen. H. 56 cm. Serienummer 3727. Almindelig brugsslitage, herunder ridser og mærker.	8.000	
29	Arne Norell (1917-1971) "Inca" lænestol med skammel. Betrukket med grønt skind. Stel af bejdset bøgetræ. Fremstår med aldersrelateret slid samt manglende stropper til nakkepude.	8.000	
30	Salvador Dali (1904-1989) "Elijah and the Chariot". Litografi i farver på Taiwanpapir. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 142/250. Arkstørrelse 58 x 77 cm.	8.000	
31	Erik Ole Jørgensen (1925-2002) Fritstående 3-personers sofa. Model 315/3. Med stel af egetræ. Sider, ryg samt løse, dybthæftede hynder betrukket med blå uld. Udført hos Erik Jørgensen Møbelfabrik A/S. L. 210 cm. Fremstår med brugsspor samt smuds enkelte steder på armlæn/ryglæn.	8.000	
32	Børge Mogensen (1914-1972) Fritstående 3-personers sofa med ben af valnød. Sæde, sider og ryg betrukket med sort skind. Model 2213. Formgivet 1963. Produceret hos Fredericia Furniture. L. 221 cm. Fremstår med brugsspor, herunder ridser, mærker, slidte syninger samt enkelte huller.	8.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
33	Ochre 'Arctic Pear' Lysekrone med talrige pæreformede glaskupler, stel i patineret bronze finish, monteret med 4 E14 fatninger, ophængt med wiresystem, diam. 45 cm. Enkelte ekstra glaskupler.	8.000	
34	Skovby Møbler Skænk af mahogni. Front med skydelåger og fem skuffer. Indvendig med hylder. Udført hos Skovby Møbler. H. 80 cm. L. 220 cm. D. 47 cm.	8.000	
35	Peter Tybjerg (1944-2025) Stor unika vase af stentøj modelleret i oval form med smal munding. Overflade delvis med modelleret mønster i relief. Dekoreret med lys- og orange glasur. Sign. Peter Tybjerg. 2001. H. 43,5. B. 35. D. 21.	7.000	
36	Karel Appel (1921-2006) Uden titel. Litografi i farver. Signeret med blyant. Nr. 49/160. Dateret 1962. Arkstørrelse 61,5 x 80,5 cm. Uden ramme	6.000	
37	byKato for Andersen Furniture S3 highboard med korpus i massivt sortlakeret egetræ, låger og skuffer i laminat. Produceret i 2016 hos Andersen Furniture med mærkat herfra.byKato (Karl Rüdiger Rossell og Tonny Glismand) 130 x 43 x 132 cm.	6.000	
38	Corneille (Guillaume Cornelis van Beverloo) (1922-2010) "Ommaggio a Felini". Håndkoloreret litografi på papir monteret på lærred. Signeret med blyant. Dateret 1977. Arkstørrelse 70 x 50 cm.	40.000	
39	Karel Appel (1921-2006) Uden titel. Litografi i farver. Signeret med blyant. Nr. 49/160. Dateret 1962. Arkstørrelse 61,5 x 80,5 cm. Uden ramme	6.000	
40	Hans J. Wegner (1914-2007) Lænestol med stel af egetræ, model CH44, serie nr. 853754, sæde med papirgarnsflet monteret med sorte læderhynder, fremstillet hos Carl Hansen & Søn med plaque herfra.	6.000	
41	Andy Warhol (1928-1987) "Mohammed Ali". Serigrافي i farver. Signeret på front samt stemplet Andy Warhol på bagside. Arkstørrelse 48 x 33 cm.	6.000	
42	Erik Kirkegaard Sæt på 12 armstole. Model 56. Betrukket med mørkegråt uld samt 2 med sort læder. Armlæn af palisander, stel af mørkt træ. Designet i 1964. Produceret hos Høng Stolefabrik 1960'erne. H. 97 x 66 x D. 65 cm. Sædehøjde 48 cm. Fremstår med aldersrelateret slid, ridser, enkelte med løse gjorde under sæder.	6.000	
43	Hans J. Wegner (1914-2007) "Rådhusstol". Armstol af patineret egetræ. Ryglæn, armlæn og sider betrukket med brunt patineret skind. Løs siddehynde med knapsyet brunt skind. Designet til Århus Rådhus i 1941. Produceret hos Planmøbel A/S. Fremstår med aldersrelateret slid, lidt løs samling ved armlæn samt lille hul på sidestykke af skind.	6.000	
44	Andy Warhol (1928-1987) "Mohammed Ali". Serigrافي i farver. Signeret på front samt stemplet Andy Warhol på bagside. Arkstørrelse 48 x 33 cm. Lille fold på ét hjørne nederst.	6.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
45	Dansk møbelsnedker, 1930'erne Par runde stole med stel af egetræ. Runde og svungne ben og rygstykke. Sømbe slået sæde og rundt rygstykke af dybhæftet blåt skind. Lille sofabord af massivt egetræ medfølger. Fremstår med kraftige brugsspor, huller og defekt klæde under ben. 67 x 62 x 68 cm. SH. 43 cm.	6.000	
46	Piet Hein (1905-1996) & Bruno Mathsson (1907-1988) Elipsebord med plade af sortlakeret træ. Tidlig model. Ben af forkromet stål. Med udtræk samt 2 tillægsplader. Produceret hos Fritz Hansen, med mærkat herfra. 180/300 x 120 cm.	6.000	
47	Mogens Kold "Boomerang lænestol". Stel af teaktræ. Betrukket med blåligt betræk. Produceret hos Mogens Kold i 1960'erne.	6.000	
48	Jens Juhl Eilersen 3-personers sofa med skammel, stel af stål, betræk af sort nistret uld, model Domino, l. 260 cm.	6.000	
49	Karl Larsen (1897-1977) Opstilling på bord. Signeret Karl Larsen. Olie på lærred. 92 x 65 cm.	6.000	
50	Charles (1907-1978) & Ray (1912-1988) Eames (1907-1988) Sæt på seks armstole, model DAR med skal af hvidt plast. Monteret på "Eiffel" stel af forkromet stål. Formgivet 1948. Fremstillet hos Vitra. SH. 45 cm. Fremstår med alm. brugsspor samt ridser. Seks hynder medfølger.	6.000	
51	Poul Cadovius (1911-2011) Væghængt reolsystem af fineret teaktræ, bestående af 3 væghængte skabe, heraf én med flettet front, 1 væghængt skuffemodul samt skrivemodul med skuffe, div. tilbehør for ophæng. 8 vanger. L. 110-150 cm, 80x36x46 cm. - 80x38x52 cm. Fremstår med brugsspor samt enkelte finérskader og mangler.	8.000	
52	Ib Kofod-Larsen (1920-2002) Skænk af fineret palisander, front med fire skuffer og fire låger, bag hvilke hylder samt tre udtræksbakker, på tilspidsede ben. Fremstillet hos Faarup Møbelfabrik. Model FA-66. H. 77 cm. B. 230 cm. D. 50 cm. Fremstår med brugsspor, farveforskel, rander, et afslag på side samt enkelt trykke hjørne.	8.000	
53	Space Copenhagen Et par barstole med stel af egetræ. Sæder betrukket med lyst skind. Udført hos Mater. H. 69. L. 45. B. 35. Enkelte brugsspor.	7.000	
54	Gammel projektør Projektør fra et skib, udført ca. 1940/50'erne. Senere monteret på gammel O'Connor Model 50 kamerastativ af træ. Totalh. 183 cm.	5.000	
55	Hans J. Wegner (1914-2007) Daybed/briks med stel af fineret bøgetræ, ben af massiv bøgetræ, madras samt ryglæn betrukket med lyst sribet uldstof. Opklappelig ryg bag hvilken opbevaringsrum. L. 205 cm. Formgivet 1954. Fremstillet hos Getama, model GE258.	5.000	
56	Max Ernst (1891-1976) "The Window". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 73/99. Arkstørrelse 53 x 38 cm.	5.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
57	Otto Nielsen for SAS 5 offsettryk i farver. 37.9 cm x 26.6 cm. Bestående af The "Avion", Built by Celement F. Ader, France 1897. Willbur and Orville wright over Manhatten U.S.A 1906. Alberto Santos-Dumont, Brazil, Flying the "14 BIS" 1906. Early Flight. Jacob Christian Ellehammer, Denmark 1906. The Jet age. Douglas dc-8c, Coronado 990. Caravelle 1959.	5.000	
58	Poul Henningsen (1894-1967) PH 6½-6 pendel, model 'Charlottenborg' med fire skærme af hvidlakeret metal. Fremstillet hos Louis Poulsen. Ø 65 cm. Fremstår med brugsspor, skævheder og enkelte ridser.	5.000	
59	Ejner Larsen og Aksel Bender Madsen Fritstående skrivebord af mahogni, indvendigt skuffer af ahorn. Front med tre skuffer og udtræksplade. H. 75, L. 180, B. 90 cm. Fremstillet hos snedkermester Willy Beck. Ridser, mærker, nogle steder lakafslidning samt skade på greb.	5.000	
60	Jane Morten (f. 1959) "Erindring om Landskab". Signeret og betitlet på revers. Dateret 1993. Olie på lærred. 85 x 75 cm.	5.000	
61	Børge Mogensen (1914-1972) Et par lænestole med ben af valnød. Sider, ryg samt løse hynder betrukket med sort skind. Model 2207. Formgivet 1963. Produceret hos Fredericia Stolefabrik. Fremstår med brugsspor, herunder ridser, mærker, slidte syninger samt enkelte huller.	5.000	
62	Tomas Jelinek for IKEA, 1970'erne 5 spisebordsstole af egetræ med lyst kanvas på sæde og ryg. SH. 45 cm.	5.000	
63	Poul Henningsen (1894-1967) PH 4½-4 loftsbelysning, med skærme af hvidt opaline. Fatningshus af forkromet metal. Produceret hos Louis Poulsen. Diam. 45 cm.	5.000	
64	Kai Kristiansen (f. 1929) FM-reolsystem af palisander. Produceret hos Feldballe Møbelfabrik.	5.000	
65	P.O. Hansen (1927-2020) Vejarbejdere. Signeret P.O. Hansen og dateret 1959. Olie på lærred. 70 x 90 cm. Udstillet på Kunstnernes Efterårsudstilling 1959.	5.000	
66	Børge Mogensen (1914-1972) "Jagtstol". Armstol af eg. Sæde og ryg med patineret kernelæder. Model 3238. Formgivet 1964. Udført hos Fredericia Stolefabrik.	6.000	
67	Kai Kristiansen (f. 1929) Palisander armstol, Model nr. 42 samt væghængt FM-skrivebord med 3 skuffer, 2 vægskinner samt 2 hylder. Produceret hos hhv. Schou Andersen og Feldballe Møbelfabrik.	5.000	
68	Aaron Fink (f. 1955) "Green Pepper". Seriegraf i farver. Signeret af kunstnerne. 2006. Lysmål 69 x 99 cm.	4.000	
69	Salvador Dali (1904-1989) "The Apotheosis of Homer". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 158/300. Arkstørrelse 62 x 89 cm.	4.000	
70	Kai Kristiansen (f. 1929) Sæt på 4 armstole af palisander. Model 32. Sæder af sort skind. Produceret hos Korup Stolefabrik i 1960'erne. Én fremstår med manglende sprosse mellem ben.	5.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
71	Aaron Fink (f. 1955) "Red Tomato". Seriegraf i farver. Signeret af kunstnerne. 2006. Lysmål 69 x 99 cm.	4.000	
72	Salvador Dali (1904-1989) "Erindringens Bestandighed". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 253/300. Arkstørrelse 56 x 76 cm.	4.000	
73	Gérard Titus-Carmel (f. 1942) "Summer Sticks". Radering. Signeret og nummeret med blyant. 22/100. Dateret 1975. Arkstørrelse 57 x 76 cm.	4.000	
74	Carl-Henning Pedersen (1913-2007) "Alice i Eventyrland". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. HC 9/10. Dateret 1994. Arkstørrelse 76 x 58 cm.	4.000	
75	Salvador Dali (1904-1989) Fra serien "The Zodiac II". Radering i farver. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 250/250. Arkstørrelse 38 x 30 cm.	4.000	
76	Ubekendt billedhugger Kvinde på sokkel. Utydeligt signeret på base. H. 21 cm. L. 21 cm.	4.000	
77	Carl-Henning Pedersen (1913-2007) "Alice i Eventyrland". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 59/125. Dateret 1994. Arkstørrelse 76 x 58 cm.	4.000	
78	Salvador Dali (1904-1989) Fra serien "The Zodiac II". Radering i farver. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 250/250. Arkstørrelse 38 x 30 cm.	4.000	
79	Hans J. Wegner (1914-2007) Par lænestole af egetræ. Model GE 350. Senere mørkt betræk på sæde og ryghynder. Produceret hos Getama.	4.000	
80	Carl-Henning Pedersen (1913-2007) "La fille et l'oiseau". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 34/60. Dateret 1992. Arkstørrelse 95 x 67 cm.	4.000	
81	Salvador Dali (1904-1989) Fra serien "The Zodiac II". Radering i farver. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 250/250. Arkstørrelse 38 x 30 cm.	4.000	
82	Peter Løvig Nielsen Lav skænk af teaktræ. Front med to låger, bag hvilke hylder. Messingbeslag og greb. Fremstillet hos Løvig. H. 71, B. 120, D. 45 cm. Fremstår med brugsspor samt fugtskjold på top.	4.000	
83	Carl-Henning Pedersen (1913-2007) "Tempete Nocturne". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. E/A VIII/X. Dateret 1992. Arkstørrelse 95 x 67 cm.	4.000	
84	Salvador Dali (1904-1989) "Femme". Radering i farver. Signeret og nummeret med blyant. Arkstørrelse 38 x 57 cm.	4.000	
85	ES Møbler, 1960'erne Skænk af palisander. Front med 4 skuffer samt nedfældelig klap. 3 skydelåger hvoraf bag barsektion med spejl, skuffer, udtræksbakker og hylder. L. 200 cm. H. 126, B. 50 cm. Fremstår med brugsspor. Fremstillet af ES Møbler, Silkeborg med mærkat herfra.	4.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
86	Carl Magnus (f. 1943) Uden titel. Komposition. Signeret og dateret 1964. Olie på lærred. 46 x 67 cm. Kunstneren var bosat og arbejde fra Drakabygget, Sverige i 1960'erne og 70'erne.	4.000	
87	Giancarlo Vegni, Gianfranco Gualtierotti Et sæt på seks stole med stel af forkromet stål. Sæde og ryg betrukket med sort skind. Model S44. Udført og mærket hos Fasem, Italien. SH. 46 cm.	4.000	
88	Fastrup Møbelfabrik, 1970'erne (4) Sæt på 4 loungestole med betræk af skind. Stel af formspændt bejdset bøgetræ.	4.000	
89	Anders Moseholm (f. 1959) "From Here". Signeret og betitlet på revers. Dateret 2008. Olie på lærred. 40,5 x 40,5 cm.	4.000	
90	Jørgen Bækmark for FDB (1929-2021) 8 spisebordsstole af egetræ. Model J85. Sæder og ryg betrukket med turkis uld. Produceret for FDB Møbler, med stempler herfra.	4.000	
91	Bjerringbro Savværk, 1960'erne Stort bådformet 2-delt konferencebord af palisander. Plade monteret med huller til strøm, heraf ét dæksel af patineret messing. L. 400 x 129 x 75,5 cm. Tidligere hidhørende Frisenborg Godskontor.	4.000	
92	Poul Henningsen (1894- 1967) Par PH 2/1 væglamper med stel af forkromet metal. 2/1 skærmsæt af hvidt opalglas. D. 30 cm. Diam. 20 cm. Produceret og stemplet hos Louis Poulsen. Fremstår med lette brugsspor.	4.000	
93	Otto Pedersen (1902-1995) Kvindefigur af udskåret træ. Signeret i bund. H. 34,5 cm.	4.000	
94	Børge Mogensen (1914-1972) Shakerbord / spisebord af massivt lakeret bøgetræ. Opsat på shakerstel. Produceret hos C.M. Madsen, Haarby med brændemærke herfra. Plade fremstår med enkelte overfladeridser. 200 x 90 x 72 cm.	4.000	
95	Kresten Bloch (1912-1970), C.F. Ludvigsen (1883-1963) Vase af stentøj modelleret med smal munding. Dekoreret med brunlig glasur med lyse og enkelte blå elementer. Sign. monogrammer. Kgl. P. 1954. 1. sortering. H. 18 cm. Diam. 19,5 cm.	4.000	
96	Hugo Tieleman (f. Eindhoven 1982) Uden titel, 2013. Sign. Hugo Tieleman. Olie på lærred. 50x60 cm.	4.000	
97	Jens Harald Quistgaard (1919-2008) Tobakskrukke af drejet valnøddetræ. Brændemærket IHQ i bund samt 2 "hjerter" ved låg. Antagelig udført som unika af JHQ til nuværende ejers fader. H. 18 cm.	4.000	
98	Peter Hvidt (1916-1986), Orla Mølgaard (1907-1993) Sofabord med plade af palisander. Stel af forkromet stål. Designet i 1959. Udført hos L. Pontoppidan, København. L. 150 cm.	4.000	
99	Allibert stole, 1970'erne Sæt på 4 stole af formstøbt plast, Frankrig 1970'erne. Bund med stempel. H. 74, sædeb. 42 cm. Brugsspor.	4.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
100	Rud Thygesen og Johnny Sørensen for Botium 2-personers sofa af bøgetræ. Model Konge. Sæde betrukket med knapsyet sort skind. L. 142 cm. Fremstår med enkelte brugsspor og småridser.	5.000	
101	Børge Mogensen (1914-1972) 2-personers sofa samt et par lænestole / armstole med stel af massivt egetræ. Hynder med stribet uld. Fremstillet hos Fredericia Stolefabrik, model 3233. Fremstår med alders- og brugsslitage	5.000	
102	Peter Nyborg (f. 1937) "The Raven by Night". Betitlet, signeret og dateret 2010 på revers. Olie på lærred. 85 x 85 cm.	3.000	
103	Robert Jacobsen (1912-1993) "Petroleumshandleren". Håndkoloreret ætsning i farver. Signeret og dateret med blyant. Nr. IX/XXX. Arkstørrelse 75,5 x 54,5 cm. Uden ramme	3.000	
104	Charles Eames (1907-1978), Ray Eames (1912-1988) Et sæt på 6 skalstole af hvidt plast med stel af forkromet stål. Model DSR. Udført hos Vitra.	3.000	
105	Peter Nyborg (f. 1937) "Parsifal de lux II". Betitlet, signeret og dateret 2016 på revers. Olie på lærred. 105 x 60 cm.	3.000	
106	Dansk design, 1960'erne Rundt spisebord af teaktræ med udtræk. 2 tillægsplader á 50 cm. medfølger, heraf én med sarg. Diam. 120 cm.	3.000	
107	Charles Eames (1907-1978), Ray Eames (1912-1988) Et sæt på 6 skalstole af hvidt plast med stel af forkromet stål. Model DSR. Udført hos Vitra.	3.000	
108	Arne Jacobsen (1902-1971) "Myren". Sæt på 4 stole, model 3100, gullakeret med 3-ben stel af forkromet metal, produceret hos Fritz Hansen i 1994. Fremstår med enkelte brugsspor.	3.000	
109	C.F. Christensen, Silkeborg Cirkulært udtræksbord af massivt pitchpine med to tillægsplader á 49 cm. Udført hos C.F. Christensen, Silkeborg. 1970-80'erne. H. 71 cm. Diam. 122 cm./L. 200 cm.	3.000	
110	Dansk design, 1960'erne Sæt på 6 spisebordsstole af palisander. Sæder med orange uld. SH. 44 cm.	3.000	
111	Ole Hald for Gudme Møbelfabrik Rundt spisebord af palisander med udtræk. Plade med skrå sarg. Fremstillet ved Gudme Møbelfabrik i 1960'erne. H. 72 cm, Diam. 112 cm, 2 tillægsplader á 49 cm, heraf 1 med sarg. Fremstår med alm. Brugsspor, farveforskel mellem tillægsplader og bord samt med lille hak ved udtræk.	3.000	
112	Skovby Spisebord med udtræk samt Skovby patenteret plade system, sortlakeret egetræ, 135/185 x 97 x 75 cm, fremstår med enkelte kanttryk samt minimale brugsspor.	3.000	
113	Annelise Kalbak (f. 1940) "Billedgade". Signeret og betitlet på revers. Dateret 1983. Olie på lærred. 100 x 80 cm.	3.000	
114	Anders Moseholm (f. 1959) "Untitled". Signeret og betitlet på revers. Dateret 2004. Olie på lærred. 30 x 30 cm.	3.000	
115	Hans Meyer Petersen (f. 1937) "Abstraction". Signeret og betitlet på revers. Dateret 1994. Olie på lærred. 81 x 65 cm.	3.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
116	Johannes Andersen (1903-1991) "Juliane". Seks stole med stel af bejdset eg, betrukket i sæder med gråt uld. Udført hos Uldum Møbelfabrik. 1970'erne, med mærkat herfra.	3.000	
117	Arne Jacobsen (1902-1971) "Myren". Sæt på 5 stole, model 3100, teakfinerede sæder med 3-ben stel af metal. Designet i 1952, tidlige modeller, produceret hos Fritz Hansen, med stempler herfra. Produceret hos Fritz Hansen. Fremstår med brugsspor, slid, brændemærker samt 4 stole med mellemhård ryg, dog med afslag ved ryglænet - deraf blødhed.	3.000	
118	Poul Henningsen (1894-1967) PH 3/2 loftsbelysning. Skærme af hvidt opaline og ophæng af forkromet metal. Produceret hos Louis Poulsen. Diam. 30 cm.	3.000	
119	Noovo Design Loftsbelysning af forkromet metal. Bestående af 3 ringe med LED-belysning. Diam. 125/83 cm. H. 23 cm. uden wireophæng.	3.000	
120	Ejvind A. Johansson (1923-2002) "Eye Chair". Spisestuestol af teak med ovalt tilspidsende rygstykke på skråtstillede ben. Sæder betrukket med stribet uld. Model 84. Udført hos Gern Møbelfabrik.	3.000	
121	Poul Henningsen (1894-1967) PH 3/2 loftsbelysning. Skærme af hvidt opaline og ophæng af forkromet metal. Produceret hos Louis Poulsen. Diam. 30 cm. Let skævhed i trådben.	3.000	
122	Tue Poulsen (f. 1939) Stort unika vægrelief af stentøj. Dekorert med glasur i brune, grønne og lyse nuancer. Monteret i ramme af jern. Signeret "Tue". 104 x 81 cm.	3.000	
123	Jørgen Bækmark (1929-2021) 6 armstole af egetræ. Model J86. Sæde og ryg betrukket med ternet uld. Produceret for FDB, med mærkater og brændemærker herfra. SH. 46 cm.	3.000	
124	Poul Henningsen (1894-1967) "PH 3/2". Pendel med skærme af tre-lags opalglas, forkromet fatningshus og skærmophæng med trådben. Udført hos Louis Poulsen. Diam. 28 cm.	3.000	
125	Erik Aalykke (1923-1983) "Fugl". Jernskulptur af patineret jern. Usignere. H. 41 cm.	3.000	
126	Frank Hammershøj (1940-2013) "Winterstürme". Signeret FH og dateret på revers. Olie på lærred. 69 x 79 cm.	3.000	
127	Poul Henningsen (1894-1967) PH 3/2 loftsbelysning. Skærme af hvidt opaline og ophæng af forkromet metal. Produceret hos Louis Poulsen. Diam. 30 cm.	3.000	
128	Erik Aalykke (1923-1983) "Satelit". Jernskulptur af patineret jern. Signeret og dateret EA '79. H. 72 cm.	3.000	
129	Frits Henningsen (1889-1965) Sofabord af udskåret eg, opsat på cabriole ben. Svungen top med kehlet kant. Udført ca. 1940, antageligt hos snedkermester Frits Henningsen. H. 59. L. 123. B. 49.	4.000	
130	Henry Kjærulff (1911-1975) Sæt på 4 stole med stel af røget egetræ samt kopstykke af palisander, sæder betrukket med skind, produceret af Bruno Hansen.	4.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
131	Ingemann Andersen (1929-2017) Selvportræt. Usigneret. Løs signatur medfølger, tilsendt af kunstneren selv 10. marts 1975. Olie på lærred. 109 x 69 cm.	4.000	
132	Eugène Brands (1913-2002) Komposition. Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 90/100. Arkstørrelse 30 x 38 cm.	2.600	
133	Robert Jacobsen (1912-1993) Komposition. Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. Nr. 169/300. Arkstørrelse 64 x 86 cm.	2.600	
134	Pablo Picasso (1881-1973), après "Don Quixote". Litografi. Signeret og nummeret i printet. Arkstørrelse 65 x 50 cm.	2.600	
135	Robert Dudley Best (1892-1984) Standerlampe af forkromet metal, sortlakeret fod og skærm. Model BL-3. Udført hos BestLite. Justérbar højde max. 150 cm. Fremstår med aldersrelateret slid samt brugsspor.	2.600	
136	Piet Hein (1905-1996), Bruno Mathsson (1907-1988) Superellipse bord, med plade af hvidt laminat. Sarg med aluminiumskant. Ben af forkromet metal. Produceret hos Fritz Hansen. H 70,5, 150 x 100 cm.	2.600	
137	Pablo Picasso (1881-1973), après "La Ronde de la Jeunesse". Litografi farver. Signeret og nummeret i printet. Arkstørrelse 65 x 50 cm.	2.600	
138	Robert Dudley Best (1892-1984) Standerlampe af forkromet metal, sortlakeret fod og skærm. Model BL-3. Udført hos BestLite. Justérbar højde max. 150 cm. Fremstår med aldersrelateret slid samt brugsspor.	2.600	
139	Egon Hansen Komposition med personer, signeret utydeligt Egon Hansen, olie på lærred, 145 x 200	3.000	
140	Pablo Picasso (1881-1973), après "Dove of Peace". Litografi farver. Signeret og nummeret i printet. Arkstørrelse 50 x 65 cm.	2.600	
141	Jørgen Pedersen (f. 1944) Bronzeskulptur, uden titel, signeret JP 03, h. 20 cm.	3.000	
142	Verner Panton (1926-1998) "VP Globe 40". Loftslampe med skærme af akryl, indvendigt ophæng med rød- og blålakerede aluminiumsskærme. Formgivet 1969. Udført hos Verpan. Diam. 40 cm.	3.000	
143	Pablo Picasso (1881-1973), après "La Danse du Berger". Litografi. Signeret og nummeret i printet. Arkstørrelse 56 x 38 cm.	2.600	
144	Børge Mogensen (1914-1972) Sofabord af massivt ubehandlet egetræ med shakerformet stel, montageskruer af messing. H. 54 L. 150 B. 74 cm. Fremstillet hos Fredericia Stolefabrik, model 5267	3.000	
145	Verner Panton (1926-1998) "VP Globe 40". Loftslampe med skærme af akryl, indvendigt ophæng med rød- og blålakerede aluminiumsskærme. Formgivet 1969. Udført hos Verpan. Diam. 40 cm. Fremstår med brugsspor samt to defekte/løse monteringer (medfølger)	3.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
146	Bjørn Wiinblad (1918-2006) Sæt på 3 høje hurricanes med stel af messing. Cylindriske shades af klart glas. H. 54 - 56 cm. Én manglende lysmanchet.	3.000	
147	Simon P. Henningsen (1920-1974) "Tivoli". Pendel med forkromede og farvede metallameller. Udført hos Lyfa. H. 32. Diam. 22 cm. Kraftige brugsspor samt ridser.	3.000	
148	Åse Højer (f. 1952) Komposition betitlet "Jeg tabte mit hjerte", signeret Å. Højer, dateret 2010, 110 x 100	3.000	
149	Hans J. Wegner (1914-2007) Lufthavnsstol 'Lounge' udgave betrukket med sort kunstskind, monteret på stel i matforkromet stål og med sider i stål. Formgivet i 1958. Fremstillet hos AP-Stolen, model AP40	3.000	
150	Svend Aage Holm Sørensen Bordlampe. Fremstillet hos RAAK, Holland, design fra 1954, stel med lakeret metal, messing og rattan. H. 35 cm. Fremstår med aldersrelateret slid samt brugsspor.	3.000	
151	Henry Heerup (1907-1993) "Billeder til eventyr af H.C. Andersen". Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 19/125. Dateret 1983. Arkstørrelse 53 x 69 cm.	2.000	
152	Peter Røssell (f. 1964) Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 29/150. Dateret 2016. Arkstørrelse 76 x 55 cm.	2.000	
153	Arne Haugen Sørensen (f. 1932) Serigrافي farver. Signeret med blyant. Dateret 1985. Arkstørrelse 75 x 56 cm.	2.000	
154	Simon Olsen (1889-1970) Portræt. Signeret og dateret 1965. Olie på lærred. 92 x 65 cm.	2.000	
155	William Hansen (1908-1991) Komposition med personer. Signeret i monogram og dateret 1940. Olie på lærred. Uden ramme. 100 x 124 cm.	2.000	
156	Arne Haugen Sørensen (f. 1932) Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 30/100. Dateret 1988. Arkstørrelse 76 x 54 cm.	2.000	
157	Ukendt design, 1960'erne Tæppe af blå kunststof. Dekoreret i blå nuancer med cirkel. 225 x 225 cm. Fremstår med brugsspor og stedvise pletter.	2.000	
158	Johannes Foersom & Peter Hiort-Lorenzen Par 'Partner-stole'. Stel af stål, betrukket med sort skind. Produceret hos Erik Jørgensen Møbelfabrik A/S.	2.000	
159	Erik Ole Jørgensen (1925-2002) 3-personers sofa. Model 'EJ 380'. Ben af bøgetræ, betrukket med hvidt/sort Savak uld. Fremstillet hos Erik Jørgensen Møbelfabrik A/S. L 202 cm. Fremstår med lette brugsspor.	2.000	
160	Peter Løvig Nielsen Bogreol af teaktræ. Front med Diverse justérbare hylder. Opsat på pyramideformede ben. Fremstillet hos Løvig. Fremstår med brugsspor.	2.000	
161	Dansk møbelsnedker, 1940'erne 2-personers sofa med stel af mahogni. Søbmeslået sæde og ryg af brunt skind. L. 137 cm. SH. 48 cm.	2.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
162	Erik Ole Jørgensen (1925-2002) 3-personers sofa. Model 'EJ 660'. Ben af aluminium, betrukket med sort skind. Fremstillet hos Erik Jørgensen Møbelfabrik A/S. L 208 cm. D. 85 cm. SH. ca. 44 cm. Fremstår med brugsspor.	2.000	
163	Illum Wikkelsø (1919-1999) "Capella". 2-personers sofa af palisander, løse hynder i sæde og ryg betrukket med sort skind. Udført hos N. Eilersen. L. 128 cm.	2.000	
164	Hermés, "Toucans" 3 frokosttallerkener samt middagstallerken. Diam. 22 og 30 cm.	2.000	
165	Bjørn Wiinblad (1918-2006) Blomsteropsats i form af kvinde af glaseret lertøj. Med løs indsats (intakt). Dekoreret i grønne, blå, brune og gule farver. Signeret monogram V26. '74 Danmark. H. 38,6 cm. Diam. 26,5 cm. Fremstår med lille reparation på næse.	2.000	
166	Illum Wikkelsø (1919-1999) "Capella". 2-personers sofa af palisander, løse hynder i sæde og ryg betrukket med sort skind. Udført hos N. Eilersen. L. 128 cm.	2.000	
167	Illums Bolighus, 1950'erne Ottekantet sidebord af palisander. 65 x 47x5 x 47 cm.	2.000	
168	Kai Kristiansen (f. 1929) for Aksel Kjersgaard Kommode af egetræ. Front med to skuffer. Model 384. Udført og mærket hos Aksel Kjersgaard. H. 52. B. 60. D. 36. Fremstår med aldersrelateret slid samt kanthak på ét ben.	2.000	
169	Vagn Jacobsen for Søborg Møbler Kommode af tapsamlet mahogni. Front med 4 skuffer. H. inkl. sokkel 95 cm, B. 88, D. 49 cm.	2.000	
170	Illums Bolighus, 1960'erne Sofabord af palisander. Med to udtræksplader i sarg, beklædt med sort formica. 149 x 55/81 x 53,5 cm.	2.000	
171	Per Flemming (f. 1940) "Drivtømmer fragment". Signeret og betitlet på revers. Dateret 2004. Olie på lærred. 70 x 70 cm.	2.000	
172	Inger Hanmann (1918-2007) Komposition. Signeret i monogram. Olie på lærred. 40 x 28 cm.	2.000	
173	Peter Sekjær (1940-2017) Gris af keramik, glaseret i polykrome farver, signeret Peter Sekjær, l. 25 cm, h. 19 cm.	3.000	
174	Peter Sekjær (1940-2017) Figurgruppe i form af letpåkledte kvinder samt 2 siddende mænd. Signeret på bagside. H. 28 cm.	2.000	
175	Paul Smulders (Breda, f. 1962) "Untitled". Vandspejl, signeret og mærket på revers. "C2020-C03" Dateret 2020. 35 x 110 cm.	2.000	
176	Per Linnemann-Schmidt (1912-1999) Bordlampe af stentøj med grålig glasur med lyse elementer, prydet med savtakket mønster i relief. H. uden fatning 41 cm. Signeret og mærket i bunden. DL 38. 8316. Monteret med plisseret Le Klint skærm.	2.000	
177	John Mortensen for Heltborg Møbelfabrik Rundt spisebord af egetræ med 2 tillægsplader. Diam. 130 cm.	2.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
178	Kaj Winding, tilskrevet Spillebord af palisander. Med udtræk. 2 beslag af patineret messing på sarg. Produceret hos Slagelse Møbelværk med mærkat herfra. 90 x 90 x 72 cm.	2.000	
179	Anton Kildeberg´s Møbelfabrik Tresidet sofabord af teaktræ med kehlet kant. Opsat på runde skråtstillede og tilspidsede ben. H. 56, Ø 80 cm. Produceret i 1965 med mærkat herfra.	2.000	
180	Knud Basse (1916-1991) "Lappedykkere". Sjælden figurgruppe af stentøj. Dekoreret med grønlig glasur med brune elementer. Signeret KB. H. 25 cm.	2.000	
181	Hans J. Wegner (1914-2007) Rektangulært sofabord af egetræ, fremstillet hos Andreas Tuck, brændemærke herfra, 150 x 62 x 55 cm.	2.000	
182	Peter Gyrost (f. 1956) "Gul Himmel". Signeret PG og betitlet på revert. Dateret 2016. Olie på lærred. 80 x 110 cm.	2.000	
183	Billy Sjur Ohlsen (1934-2022) "Landskab med opfyld". Signeret på revers. Olie på lærred. 30 x 35 cm.	2.000	
184	Søren Andersen (f. 1926) "Hattemarked II, Skagen". Signeret på revers. Olie på lærred. 50 x 61 cm.	2.000	
185	Ole Nielsen, Nyt i Bo "On". Daybed af massiv fyrretræ. Hynde betrukket med ternet betræk. 3 løse nakkepuder med kernelæderstropper medfølger. Formgivet 1969. Udført for Nyt i Bo. H. 50 L. 203 B. 87 cm. Fremstår med aldersrelateret slid samt pletter på hynde.	2.000	
186	Gunnar Bay Nielsen (1939-1999) "Komposition no. 1", 1964. Sign., betitlet og dateret på bagsiden. Olie på lærred. 100 x 81, fremstår med krakeleringer.	2.000	
187	Bent Lohmann (1934-1982) Portræt af kvinde. Signeret BL 1958. Olie på lærred. 92 x 67 cm.	2.000	
188	Emil Dyrberg-Petersen (1908-1973) Portræt af kvinde. Signeret og dateret 1959. Olie på plade. 75 x 62 cm.	2.000	
189	Giuseppe Ostuni, tilskrevet "Ochetta" bordlampe. Skærm af rødleret metal. Stel og ben af messing. H. ca. 26 cm.	2.000	
190	Seppo Mattinen (1930-2022) Personer og scener, bly, tusch og vandfarve på papir, signeret og dateret 1961, 29 x 22, fremstår med let gulnet papir.	2.000	
191	Rud Thygesen & Johnny Sørensen Botium, ovalt 3-delt konferencebord af bøgetræ, 290 x 200 x 72,5 cm. Fremstår med lette brugsspor.	2.000	
192	Willy Rizzo stil Sofabord med plade af glas, skulpturel sokkel af forkromet metal, 90 x 90 x 42 cm.	2.600	
193	Poul Henningsen (1894-1967) PH 3/2 loftsbelysning. Skærme af hvidt opaline og ophæng af forkromet metal. Produceret hos Louis Poulsen. Diam. 30 cm.	3.000	
194	Morten Gøttler (f. 1944) "Cuba stolen". Foldestol med stel af egetræ. Med sorte flettede kanvasgjorde. Model MG501. Produceret hos Carl Hansen & Søn, med plakette herfra. Fremstår med syning på top af én gjorde.	1.800	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
195	Michael Bang (1944-2013) for Holmegaard "Rolino bordlampe". Stamme af hvidt opalglas med topskærm af gult opal. Designet i 1971. Udført hos Fyens Glasværk i 1970'erne. Fremstår med 2 små afslag på underside af skærm. H. 37 cm. Diam. 30 cm.	1.500	
196	Nils Kähler (1906-1979) Vase, kande samt 2 bordlamper af keramik. Dekoreret med uranglasur. Signeret HAK Danmark. H. 14 - 31 cm. (uden fatninger).	1.500	
197	Jens Hjorth Par armstole med kopstykker af teaktræ. Stel af bejdset bøgetræ. Sæder med patchwork. Stole senere monteret med skruer ved forben. SH. 49 cm.	1.500	
198	Lars Nørgård (f. 1956) Litografi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 29/200. Dateret 1997. Arkstørrelse 76,5 x 56,5 cm.	1.500	
199	Nils Kähler (1906-1979) Par keramik bordlamper på firkantede baser. Dekoreret med uranglasur. Signeret HAK Danmark. H. uden fatninger 36,5 cm. Én fatning defekt.	1.500	
200	Tom Krøjer (1942-2005) "Haveparti fra Provence". Seriegrafi i farver. Signeret og nummeret med blyant. HC. Dateret 1995. Arkstørrelse 89 x 69 cm.	1.500	
201	Otto Brauer (1911-1984) for Holmegaard "Brauer vase" af turkis og hvidt opalglas. udført hos Kastrup/Holmegaard. H. 44 cm. Fremstår med almindelige brugsspor samt lille revne i glasmassen fra glaspusteriet indvendig i munding (ikke gennemgående).	1.500	
202	Haug Snekkeri, Norge Sofabord af palisander. 140 x 80 x 50 cm.	1.500	
203	Tom Krøjer (1942-2005) "Haveparti fra Provence". Seriegrafi i farver. Signeret og nummeret med blyant. 36/175. Dateret 1995. Arkstørrelse 89 x 69 cm.	1.500	
204	Dansk snedkermester, 1950'erne Vitrineskab af egetræ. Front med 2 glaslåger, sider med glas samt 3 hylder af glas. 95 x 36 x 120 cm. Fremstår med enkelte finérafslag og hylder med enkelte kanthak.	1.500	
205	Severin Hansen Jr. (1936-2020) Sofabord af palisander. Plade med ilagt Tenerafliser fra Kgl. H. 50. 60 x 170 cm.	1.500	
206	Dansk snedkermester, 1950'erne Vitrineskab af egetræ. Front med 2 glaslåger, sider med glas samt 3 hylder af glas. 95 x 36 x 120 cm. Fremstår med enkelte finérafslag og hylder med enkelte kanthak. Hyldeholdere mangler.	1.500	
207	Peter Sekjær (1940-2017) Par høje lysestager af keramik. Dekoreret med hvid glasur samt kvinder ved vandet med udsigt til skib. Signeret i bund. Fremstår med revner i manchetter. H. 33,5 cm.	1.500	
208	Egill Jacobsen (1910-1998) (1910-1998) "Maskekomposition". Offset tryk. Signeret og dedikeret med blyant. Ej '95. Arkstr. 91 x 60 cm.	1.500	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
209	Dansk snedkermester, 1950'erne Vitrineskab af egetræ. Front med 2 glaslåger, sider med glas samt 3 hylder af glas. 95 x 36 x 120 cm. Fremstår med enkelte finérafslag og hylder med enkelte kanthak.	1.500	
210	Piet Hein (1905-1996), Bruno Mathsson (1907-1988) Superellipsebord, med plade af hvidt laminat. Sarg med aluminiumskant. Ben af forkromet metal. Produceret hos Fritz Hansen. H 70,5, 150 x 100 cm.	1.500	
211	Poul Henningsen (1894-1967) Par PH-hatte, hvidlakeret metal, diam. 23 cm. Fremstillet hos Louis Poulsen.	1.500	
212	Carl-Henning Pedersen (1913-2007) "Fugl Fønix I". Litografi i farver. Signeret Carl-Henning Pedersen Paris 1975. Nr. 98/150 med blyant. Lysmål 55 x 80 cm. Fremstår med mærke kanter langs passepartout.	1.500	
213	Jørgen Aakjær Jørgensen (1920-2008) Sæt på 3 indskudsborde af palisander. Opsat på runde "trommestik-ben". Udført og mærket hos Møbelintarsia. 1960'erne. H. 42-46. B. 38-55. D. 36-44.	1.500	
214	Henry Heerup (1907-1993) "Kolding Svanen". Litografi. Signeret Heerup '86. med blyant. Nr. 168/200. Uden glas i ramme. Lysmål 41 x 58 cm.	1.500	
215	Carl-Henning Pedersen (1913-2007) "Fugl Fønix II". Litografi i farver. Signeret Carl-Henning Pedersen Paris 1975. Nr. 98/150 med blyant. Lysmål 55 x 80 cm. Fremstår med mærke kanter langs passepartout.	1.500	
216	Hans Bølling (f. 1931) Bakkebord af bøgetræ, med vendbare bakker. Hhv. sort og hvid formika. Opsat på hjul. Produceret hos Torben Ørskov & Co. med mærkater herfra. Fremstår med brugsspor samt én bakke med afskalninger på hvid formika. H. 56 cm. Diam. 50 cm.	1.500	
217	Illum Wikkelsø (1919-1999) Rektangulært sofabord af massiv eg med sekskantede ben. Model ML 114. Udført hos Mikael Laursen, Århus. Fremstår med brugsspor, 166 x 62 x 48,5 cm.	1.500	
218	Ulla Henriette Bille (f. 1946) Komposition, signeret samt dateret 89, olie på lærred, 70 x 80	1.500	
219	Peter Sekjær (1940-2017) Oliekridt og akvarel på papir, interiør med letpåkædt kvinde, signeret i bly, 42 x 30, enkelt trykmærke samt tapeafriv i top	1.500	
220	Rolf Gjedsted (1947-2022) Komposition, signeret samt dateret 2000, olie på lærred, 74 x 100	1.500	
221	Poul Henningsen (1894-1967) "PH-2/1". Et par pendler med forkromet fatningshus, skærme af flerlags opalglas. Udført hos Louis Poulsen. Diam. 20 cm.	4.000	
222	Timo Sarpaneva og H.A.P. Grieshaber "Suomi" vase fra Rosenthal Studio-Linie, Limitiert Kunststreich nr. 138/500, dekoreret i polycrome farver, h. 27,5 cm, signeret på siden samt mærket i bunden.	2.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
223	Erik Aalykke (1923-1983) Væghængt skulptur, uden titel. Patineret jern. Signeret EA, L. 49 cm.	2.000	
224	Åse Højer (f. 1952) Komposition betitlet "I Alhambra Have", signeret Å.H, dateret 2008, 105 x 86	2.000	
225	Poul Erik Eliassen (f. 1952) Bordskål af porcelæn modelleret i bølgende form, dekoreret med lys celadonglasur. Sign. PE i monogram. H. 15. Diam. 30.	2.000	
226	Erik Aalykke (1923-1983) Skulptur, uden titel. Patineret jern. Signeret EA, h. 44 cm.	2.000	
227	Hans Olsen (1902-1983) Par armstole med stel af mahogni, betræk af brunt skind, model 30, Udført hos C/S Møbler, Glostrup	2.000	
228	Poul Cadovius (1911-2011) Sofabord med plade af røgfarvet glas. Stel af stål og palisander. 130 x 75 x 47 cm.	2.000	
229	HAY Spisebord med plade af vinyl, skråtstillede ben af sortlakeret egetræ, 160 x 80 x 74 cm.	2.000	
230	Art Deco armstol Stel af sortlaseret formspændt bøgetræ. Med papirgarnsflet på sæde og ryg. Fremstår med aldersrelateret slid, afskalninger og defekt flet på sæde. SH. 35 cm. Udført i 1930'erne	2.000	
231	Dino Martens for Murano "Tutti Frutti" vase af millefiori-glas. Fremstår med enkelte overfladeridser samt minimale små kanthak på kant. H. 24 cm.	2.000	
232	Johannes Andersen, tilskrevet Sofabord af palisander, monteret med underhylde, 154 x 57 x 52 cm. Fremstår med enkelte brugsspor.	2.000	
233	Kristian Vedel Modus sofa bord af palisander, plade af glas, produceret hos Søren Willadsen, 55 x 55 x 32 cm. Enkelte brugsspor.	2.000	
234	Hans Bølling (f. 1931) Bakkebord af patineret egetræ. Vendbare plader med sort/rød formica. H. 56 cm. Diam. 56 cm.	2.000	
235	William Stuhr (1882-1958) Komposition, bakket landskab, signeret Stuhr, olie på plade, 14,5 x 22,5	2.000	
236	Poul H. Poulsen for Gangsø Møbelfabrik Skænk af teaktræ. Front med 4 låger dekoreret keramikfliser. 4 skuffer forneden. 215 x 46 x 77 cm.	2.000	
237	Rolf Gjedsted (1947-2022) Komposition betitlet "Winters Tale", signeret samt dateret 2003, olie på lærred, 100 x 80	2.000	
238	Paul Janus Ipsen (f. 1936) (3) 3 litografier, bestående af: "Autumn days", 32/80, "Sheet Can II", 31/80, samt "Late Summer", 34/80, 69 x 48 (93 x 71) cm. Fremstår med enkelte brugsspor.	1.500	
239	Poul Henningsen (1894-1967) PH5, loftsbelysning, hvidlakeret metal, med glas under bundskærm, fremstår med enkelte brugsspor, produceret hos Louis Poulsen.	1.500	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
240	Dansk design Rundt spisebord af egetræ på let tilspidsede ben, medfølgende 2 tillægsplader (50 cm), heraf 1 med sarg, diam. 110 cm, h. 74 cm, fremstår med lakafskalninger og brugsspor.	1.500	
241	Snedkermester Ingvar Jensen Par indskudsbord med stel af egetræ, plade aflyt formica. 54 x 42 x 47 cm.	1.500	
242	Knud A. Risager Hansen Armstol model 31 af bøg. Fremstillet af Slagelse Møbelværk. Betrukket med grønt velour. H.60, B.68, SH.44 cm. brugsspor med slitage på armlæn	1.500	
243	Poul Henningsen (1894-1967) PH5 loftsbelysning, hvid, produceret hos Louis Poulsen.	1.500	
244	Liselotte Tiller Sørensen (f. 1961) Komposition, olie på lærred, signeret på bagside, 80 x 100	1.500	
245	Dansk design, 1940'erne Par lænestole samt lille sidebord. Bambus og sjeneflet. Bord med glasplade og magasinhylde.	1.500	
246	Poul Henningsen (1894-1967) PH5 loftsbelysning, hvid, produceret hos Louis Poulsen. Fremstår med enkelte brugsspor.	1.500	
247	Poul Cadovius (1911-2011) Kvadratisk sofabord med plade af røgfarget glas. Stel af stål og palisander. 72 x 72 x 47 cm.	1.500	
248	Jernskulptur i form af træ, 21. årh. Sortmalet jern med talrige forgrene arme. H. 55 cm.	1.000	
249	Anja Kjær for Holmegaard "Isis-vase". Grønt og blå kunstglas. Designet i 1999. H. 45 cm.	1.000	
250	Flemming Lassen (1902-1984) Nyproduktion af Flemming Lassens originale design fra 1943. Lakeret stålramme på hjulskinner, aftagelig bakke. Længde 74, bredde 40,5, højde 72,5 cm.	1.000	
251	Farstrup Møbler 2 halvrunde borde af bøgetræ. Plade med grå laminat. 130 x 160 x 70 cm.	1.000	
252	Richard Kjærgaard (1919-1999) Rundt fad/bordskål af glaseret stentøj. Indvendig dekoreret med fabeldyr. Signeret i monogram RK Danmark. Diam. 38 cm.	1.000	
253	Flemming Lassen (1902-1984) Nyproduktion af Flemming Lassens originale design fra 1943. Lakeret stålramme på hjulskinner, aftagelig bakke. Længde 74, bredde 40,5, højde 72,5 cm.	1.000	
254	Farstrup Møbler Rektangulært spisebord af bøgetræ. Plade med grå laminat. 130 x 80 x 70 cm.	1.000	
255	Andreas Hansen for Le Klint Standerlampe. Model 370. Stel af grålakeret stål. Monteret med plisseret skærm. Fremstår med brugsspor og enkelte ridser. H. 105-150 cm.	1.000	
256	Flemming Agger (f. 1944) for Le Klint Standerlampe. Model 372. Sortlakeret stel. Monteret med plisseret skærm. Fremstår med brugsspor og enkelte ridser. H. 146 cm.	1.000	
257	Farstrup Møbler Rektangulært spisebord af bøgetræ. Plade med grå laminat. 130 x 80 x 70 cm.	1.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
258	Art Nouveau tidsskriftsreol, 21. årh. Geometrisk tidsskriftsreol af mahogni med messingstænger. Monteret på hjul. H. 71 cm. Stand: Slid på grund af alder og brug, herunder ridser og mærker.	1.000	
259	Anders Moseholm (f. 1959) "Untitled". Radering. Signeret med blyant. Dateret 2003. Lysmål 17 x 23 cm.	1.000	
260	Ole Tersløse Jensen (f. 1971) "Giraf". Betitlet, signeret og dateret 2008 på revers. Computerskabt billed på lærred. 50 x 54 cm.	1.000	
261	Bjørn Wiinblad (1918-2006) Lille figurkande af lertøj. Dekoreret med blå glasur. Signeret i bund. K.31. BW '67. H. 24 cm. Fremstår med enkelte glasurafslag på låg.	1.000	
262	Carl Fagerlund for Orrefors/Lyfa Par væglampetter af krystal og messing. L. 28x12,5 cm. Fremstår med enkelte brugsspor.	1.000	
263	Orrefors, 1960'erne Tresidet bordlampe af mundblæst blå glas med klart overfang. Messingkrave ved fatning. Graveret Orrefors i bund samt med originalt mærkat på base. H. 37/63 cm. Med nyere håndsytet skærm.	1.000	
264	Aage Petersen for Le Klint Justerbar bordlampe monteret med plisseret skærm, model 352, fremstår med slid. H. 62/88 cm. Fremstår med aldersrelateret slid samt brugsspor.	1.500	
265	Fransk industriel bordlampe, 1930'erne Forniklet metal. Justérbar stamme og skærm. H. 35 cm. Fremstår med aldersrelateret slid.	1.000	
266	Hanne Galschiøt (f. 1943) Akvarel på papir. Nøgen kvinde, sign. Hanne Galschiøt 2001. H. 36 cm x 27 cm	1.000	
267	Åse Højer (f. 1952) Komposition betitlet "Ørkenrose", signeret Å.Højer, dateret 2010, 44 x 49	1.000	
268	Nanny Still (Finland, 1926-2009) Flaske af blåligt mundblæst glas. Model 1734. Nanny Still Riihimäen Lasi. H. 30,5 cm.	1.000	
269	Poul Henningsen (1894-1967) PH4 loftsbelysning, hvidlakeret metal, produceret hos Louis Poulsen. Fremstår med aldersrelateret slid.	800	
270	Hans Hedberg (1917-2007) Skål af stentøj, glaseret i gyldne nuancer, signeret i monogram, fremstillet i Biot, Frankrig, 17,5 x 13 x 10 cm. Fremstår med enkelte brugsspor samt enkelte kalk aflejringer på indersiden.	2.000	
271	Gunver Bilde Sørensen (1931-2018) Stor vase af keramik med glasur i blå og gyldne nuancer. Sign. 'Bilde' under bund. H. 26,5 cm.	2.000	
272	Per Linnemann-Schmidt (1912-1999) for Palshus Bordlampe af stentøj med grålig glasur med lyse elementer, prydet med harlekin mønster i relief. H. uden fatning 40 cm. Signeret og mærket i bunden. DL 32. 8316.	2.000	
273	Poul Mathiesen, PM Keramik Par bordlamper af glaseret keramik, rigt dekoreret med modellerede cirkler i relief, total h. 36 cm, ustemplede.	1.500	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
274	Nils Thorsson (1898-1975) Fad af stentøj nr. 20351, dekoreret med solfatara glasur. sign. monogram. 21,5 x 20 cm.	1.200	
275	Bjørn Wiinblad (1918-2006) Ovalt fad af glaseret lertøj, dekoreret med motiv af hattedame. Sign. Bjørn Wiinblad 65. 34 x 27 cm. Fremstår med afslag samt glasurafslag.	1.000	
276	Poul Mathiesen, PM Keramik Vase samt fad af glaseret keramik, rigt dekoreret i knoppet stil, h. 17,5 cm, l. 22,5 cm, én stemplet P.M Keramik.	1.000	
277	Nils Thorsson (1898-1975) Sæt på 3 æsker af kunstfajance fra "Baca" serien, signeret i monogram samt nr. 711/3266, 3267 og 721/3269, blå-, brune- og lyse nuancer. 4,5 x 4,5 x 3 - 8 x 8 x 4 cm.	1.000	
278	Gunver Bilde Sørensen (1931-2018) Stor skål af glaseret stentøj i blå og brune nuancer. H. 8 cm. Diam. 35 cm, signeret Bilde 1971.	1.000	
279	Saxbo Tevarmer af stentøj, glaseret i lyse- og brune nuancer, dekoreret med ying og yang i gennembrudt maner, diam. 13 cm, h. 7,5 cm, ca. 1938-1951, mærket med Saxbo, logo samt str. 46.	800	
280	Nils Thorsson (1898-1975) Stort Alumina fad af kunstfajance fra "Baca" serien, signeret i monogram samt nr. 707/3246, mørke og gule nuancer. Diam. 35 cm, h. 9,5 cm.	1.000	
281	P. Ipsens Enke Vase i flakon form, glaseret keramik, mærket under bunden, h. 20 cm.	800	
350	Dankvart Dreyer (1816-1852) "Udsyn over Partie af Söby Söe". Landskab med sø. Olie på malerpap opsat på papplade. Usigneret. Betegnet Dankvart Dreyer bag på træplade med blæk. Proveniens: Tidl. solgt hos Bruun Rasmussen 1974, auktionsnr. 309, katalognr. 88. 23 x 24 cm. (35 x 36 cm.)	20.000	
351	Carl Carlsen (f. København 1855, d. 1917) Sommersceneri ved en sø med 2 unge kvinder. Signeret og dateret 1903. Olie på lærred. Monteret i forgyldt pragtgramme. 144 x 93 cm. (120 x 170 cm.)	10.000	
352	Marie Luplau (1848-1925) Sommer ved Esrum Sø. Med udsigt til damper og joller. Signeret M. Luplau 1892. Olie på lærred. I forgyldt pragtgramme. Fremstår med 2 gamle reparationer nederst på lærred. 69 x 116 cm. (101x149 cm)	8.000	
353	Emil Krause (1871-1945) Parti med kvinde ved høstak foran en ladebygning, iført røde overalls. Sign. e k. Fremstår med stedvise afskallinger og enkelte lette krakeleringer. 133 x 97 (152 x 115 cm.)	4.000	
354	Peter Rosing (1892-1965) "Jakobshavn Isfjord". Olie på lærred. 41 x 59 cm.	2.000	
355	N.F. Schiøts Jensen Parti fra Capri. Signeret og dateret 1892. Olie på lærred. 36 x 49 cm.	2.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
356	Flora Danica 1761 - 1883 Stor samling kobbertryk heriblandt hæfte nr. 25 ikke koloreret (Fasciculus Vicesimus Quintus) samt løsblade i form af forside til 1. bind på tysk, forside til 8. bind på fransk, forside til 11. bind på latin, forside til 11. bind på dansk, hertil ca. 80 kolorerede kobberstik fra forskellige bind i løsblade samt 4 isat rammer. Fremstår med aldersrelaterede brugsspor.	10.000	
357	Kgl. Saksisk blomst Lågrus med låg af sølv stemplet LB samt monteret med Frederik d. V. mønt, indvendigt gulbelagt, fremstår med reparation på hank, h. 20,5 cm.	1.500	
358	Bertel Thorvaldesen, efter "Leder af en kriger". Kopi efter Thorvaldsens buste fra 1812. H. 51 cm. Fremstår med små kantafslag.	1.000	
359	Lego Lego brandbil af bemalet træ. Model 474. Formgivet i 1954. L. 37 cm. Fremstår med forventelige brugsspor	6.000	
360	Kay Bojesen (1886-1958) Tog med vogn, lakeret bøgetræ, stemplet Kay Bojesen Mønsterbeskyttet.L. 43-49 cm. Fremstår med enkelte brugsspor.	4.000	
361	Kay Bojesen (1886-1958) Gyngehest af bøgetræ. Stemplet under mave. L. 85 cm. H. 56 cm.	1.500	
362	Kashmir tæppe Uld knyttet på bomuld. Medaljon design med Herati mønster. 364 x 260 cm. Enkelte luvbortfald langs kant.	2.000	
363	Monodon Monoceros Narhvalstand. Hjemført fra Grønland som bohavet ca. 1970. Kan sælges indenfor EU uden CITES-certifikat. Ved udførelse fra Danmark bedes man rette henvendelse til Miljøstyrelsens CITES-sektion. 126 cm, vægt ca. 1346 gr.	8.000	
364	Kgl. Musselmalet, helblonde, 1889-1922 Par sellerikrucker, nr. 1132. 1. sortering. Én fremstår med afslag på blonderkant samt med stjernesprængning i bund. H. 17 cm. Diam. 15 cm.	10.000	
365	Kgl. Musselmalet, helblonde, 1935-1949 Arnold Krog (1856 -1931) 12 par Musselmalede helblonde kaffekopper samt underkop, nr. 1036. 12 Musselmalede helblonde kagetallerkener. nr. 1088. Alle dele 1. sortering.	5.000	
366	Jens Peter Dahl-Jensen (1874-1960) Tiger af porcelæn. Nr. 1246. 1. sortering. H. 18 cm. L. 24 cm.	3.000	
367	Kgl. Musselmalet, helblonde, 1894-1900 Par lysestager af porcelæn. Nr. 1008. 1. sortering. Begge fremstår med små brændingsfejl ved manchetterne. H. 20,5 cm.	3.000	
368	Kgl. Musselmalet, riflet Sjælden isspand/kiksespand, stativ og låg af messing, mærket med 3 bølger samt nr. 31. Diam. 13,5-18 cm, h. 22,5 cm.	4.000	
369	Christian Joachim (1870-1943) for Kgl. "Blå Fasan/Blue Pheasant". Rundt fad af fajance. Diam. 45,5 cm.	1.000	
370	Amphora Teplitz Art Nouveau vase af porcelæn dekoreret med valmuer i relief, modelleret hank i form af bladværk, mærket med 544 under bunden, h. 19 cm. Fremstår med enkelte afslag.	1.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
371	Kgl. Musselmalet, halvblonde Salt & peberbøsse. Nr. 467 og 480. Skål på lille fod. Nr. 511. Flødekande. Nr. 522. Sukkerskål. Nr. 605. 4 par tekopper. Nr. 656. Flødekande. Nr. 661. Cremekop med låg. Nr. 743-44. Lille ovalt fad. Nr. 748. 2 saltkar. Nr. 755. 4 par kaffekopper. Nr 756. Riflet vase. nr. 84. Alle dele 1. sortering.	3.000	
372	Christian Joachim (1870-1943) for Kgl. "Blå Fasan/Blue Pheasant". Ovalt fad af fajance. 51 x 40 cm.	1.000	
373	Kgl. Musselmalet, halvblonde, 1969-1983 8 skåle. Nr. 624 (én nr. 1118). 1. sortering. Diam. 16 cm.	2.400	
374	Kgl. Musselmalet, riflet og halvblonde Mælkekande nr. 763, terrin nr. 622, 2 sort., fad nr. 534, fad nr. 99, par salt og peber strø nr. 711 og 712, alle dele 1. sortering på nær terrin.	2.000	
375	Kgl. Musselmalet, halvblonde, 1969-1973 5 middagstallerkener, nr. 571. 1. sortering. Diam. 25 cm.	2.000	
376	Kgl. Musselmalet, halvblonde, 1967-1973 2 teskebakker. Nr. 613. Lille brødbakke. Nr. 701 samt lille salatskål. Nr. 717. Alle dele 1. sortering. L. 20-25 cm.	2.000	
377	Kgl. Musselmalet, halvblonde, 1969-1973 Rundt samt ovalt ragoutfad med låg. Nr. 620 og 694. 1. sortering. L. 24 og 23 cm.	2.000	
378	Kgl. Musselmalet, halvblonde, ca. 1923 2 frokosttallerkener. nr. 572, 22 cm, 2 dybe tallerkener. nr. 566, 21,5 cm samt 3 dybe middagstallerkener. Nr. 565, 24,5 cm, alle dele 1. sortering.	1.500	
379	Kgl. Musselmalet, halvblonde, 1969-1973 2 ovale fade. Nr. 51 og 628. Begge 1. sortering. L. 25 - 33,5 cm.	1.200	
381	Ring af 18 kt. guld prydet med centerbrillant på ca. 0.80 ct. Prydet med hestesko af hvidguld, prydet med centerbrillant på ca. 0.80 ct. flankeret af talrige brillanter. Str. 65. Totalvægt ca. 19,8 g. Proveniens: Tidligere hidhørende Rock Nalle.	35.000	
382	Cohr Dobbelttriflet 84 dele. Dele til bestikservice af sølv stemplet 830, bestående af 12 frokostknive, 12 frokostgafler, 12 dessertskeer, 12 dessertknive, 12 dessertgafler, 12 barneskeer samt 12 kaffeskeer. Samlet vægt uden dele med stål ca. 2227 gr.	30.000	
383	Smykkesæt af 14 kt. guld Armlænke og halskæde stemplet 14 K. MKA, rosa-, gul- og hvidguld, l. 19-45 cm. Totalvægt ca. 41 gr.	20.000	
384	Carl M. Cohr Dobbelttriflet af sølv stemplet 830, bestående af 10 knive, 9 gafler, 7 skeer, 14 dessertskeer samt kagespade, samlet vægt uden dele med stål ca. 1601 gr., 41 dele	16.000	
385	Vedhæng i form af mikrofon Vedhæng af 18 kt. guld. Prydet med talrige brillanter. L. 40 mm. Totalvægt ca. 10,3 g. Proveniens: Tidligere hidhørende Rock Nalle.	12.000	
386	Tage Hansens Guldsmedie Thulemanden af 14 kt. guld, stemplet 585, JTH og Greenland, str. 29 mm., vægt 14 gr. Købsbevis medfølger.	9.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
387	Sigvard Bernadotte for Georg Jensen, efter 1945 "Bernadotte". 8 middagsskeer samt 2 dessertskeer. Sterlingsølv, 925. L. 20 og 18,5 cm. Vægt ca. 665,9 g.	8.000	
388	Johan Rohde for Georg Jensen, 1925-1932 Par små opsatse af sterlingsølv med hamret overflade, gennembrudt stamme med blade og kugler. Sterlingsølv, 925. Dessin 17 A. H. 10-10,5 cm. Begge opsatser med skævhed (vipper) samt ujævnheder langs øverste kant. Samlet vægt ca. 349 g.	8.000	
389	Carl M. Cohr Kaffekande af sølv med hank og lågknop af bakkelit, stemplet 830, h. 20 cm, totalvægt ca. 499 gr. Fremstår med minimal bule samt lette brugsspor.	6.000	
390	Charles William Fletcher, Sheffield Engelsk dessertbestik af sterlingsølv. Bestående af 6 knive samt 6 gafler. Stemplet med krone, løve, C.W.F og S for 1910. L. 17-20,5 cm. Totalvægt ca. 647,4 g. (skæfter muligvis fyldte).	6.000	
391	Halskæde med vedhæng Halskæde i ankerkæde mønster af 8 kt. guld, dobbeltstemplet samt vedhæng prydet med perle, 14 kt. guld stemplet 585, l. 45 cm, vægt ca. 3,3 gr. Vedhæng totalvægt ca. 4,9 gr. Fremstår med enkelte brugsspor.	5.000	
392	John Sherwood & Sons, Birmingham Engelsk kande af sterlingsølv. Med hank samt knop af ibenholt Stemplet JS&S, løve samt X for 1897. H. 22,5 cm. Totalvægt ca. 403,8 g.	5.000	
393	August Thomsen Fad af sølv, med gennembrudt bort. Stemplet 830. H. 7,7 cm. Diam. 28 cm. Vægt ca. 490,9 g.	5.000	
394	Engelsk plate-de-menage af sterlingsølv Bestående af bakke, senneps- salt og peberbøsse af sterlingsølv, 925. Stemplet Garrard & Co. Ltd. 112 Regent Street W. London. Stemplet med løve og e for 1960. Diam. 18,5 cm. H. 7-10,5 cm. Totalvægt ca. 402,7 g.	5.000	
395	Willy Junget Par manchetknapper af 14 kt. guld, stemplet 585 samt W.J., vægt ca. 10,2 gr.	5.000	
396	Vintage armbinding af 14 kt. guld Stemplet 585, prydet med brillanter og opaler, diam. 5,5 cm. Samlet vægt ca. 11,4 gr. Fremstår med defekter i form af manglende sten og slid.	6.000	
397	Carl M. Cohr Mælkekande af sølv monteret med bakkelitgreb, stemplet med tre-tårne, fremstår med bule, 20 cm. Totalvægt ca. 341 gr.	4.000	
398	Axel Holm Par manchetknapper af 14 kt. guld. Prydet med riller. Stemplet 585 AXH. Bagside gravet med monogram. L. 20 mm. Vægt ca. 10 g.	4.000	
399	David Andersen, Norge 11 middagsgafler af sølv. 830. L. 18,5 cm. Vægt ca. 470,2 g.	4.000	
400	Halskæde med hjertevedhæng prydet med 16 diamanter Vedhæng af 18 kt. hvidguld. Diamanter i rund facetslibning. Samlet ca. 0.16 ct. Stemplet 750, halskæde af 14 kt. hvidguld stemplet 585. L. 41 cm. Totalvægt 18 kt.: ca. 1,0 gr. Vægt 14 kt.: ca. 4,0 gr.	3.200	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
401	Samling orientalsk sølv m.m. Siam/Thailand, Indien m.m. Bestående af 3 skåle, tedåse samt skrin prydet med Maria Therase Thaler 1780 sølvmønt. Skrin muligvis forsølvet (ej stemplet). Totalvægt ca. 581,1 g.	3.000	
402	Samling engelsk sølv 2 cigaretetuier samt tedåse af sterlingsølv. L. 8,5 - 9,5 cm. Totalvægt ca. 274,2 g.	3.000	
403	Samling sølv Stjertpote af sterlingsølv, 925 samt 4 dele ta'tøj af sølv, 830. Totalvægt ca. 433 g.	3.000	
404	Svend Toxværd Par stager af sølv stemplet 830, fyldte, h. 19,5 cm. Fremstår med slid og enkelte skader.	3.000	
405	5 opørserskeer af sølv Heraf 4 danske sølvskeer, 830 samt 1 engelsk, 925. L. 17-26 cm. Vægt ca. 297,6 g.	3.000	
406	Forskellige sølvsmede Dele til diverse bestikservicer af sølv. 830. Vægt ca. 411,5 g.	3.000	
407	Engelsk puncheske m.m. Sterlingsølv. 925. Stemplet WTRA og D for 1838. L. 32,5 cm. Vægt ca. 209,2 g. William Hutton & Sons opørserske af elektroplated sølv medfølger.	3.000	
408	Birmingham, sølvskrin, dateret 1925 Sterlingsølv, 925. Indvendig beklædt med træ. Utydeligt stemplet med løve og A for 1925. 11,5 x 8,5 x 5 cm. Totalvægt ca. 330,6 g.	3.000	
409	Broche af 14 kt. guld prydet med perler Stemplet 585. Diam. 30 mm. Ferskvandskulturperler i god stand, diam. ca. 4,5 mm. Én perle mangler. Totalvægt ca. 6,3 g.	3.000	
410	Knud Peter Wuift Broche af 14 kt. guld, stemplet 14 kt. Prydet med dråbeformede jadesten. L. 5,5 cm. Samlet vægt ca. 7,4 gr.	4.000	
411	Broche samt vedhæng Broche af 14 kt. guld prydet med diamant samt vedhæng af 14 kt. Samlet vægt ca. 5,5 gr.	3.400	
412	Musling og Tang m.m. Sølv, stemplet med tre tårne, 2 fiskeknive, 2 fiskegafler, lille serveringsske samt sukkertang, fremstår med graveringer samt brugsspor, samlet vægt ca. 256 gr.	3.000	
413	Svend Toxværd 2 par stager af sølv og sterling sølv, stemplet 830 og 925 samt begge SVT, med fyldning. Fremstår med kraftige brugsspor og skader, h. 14-15 cm.	3.000	
414	2 par danske sølvstager Stemplet 830, fremstår med fyldning, h. 7 - 20,5 cm, med slid og enkelt buler.	3.000	
415	Hermann Siersbøl m.m. Smykkesæt bestående af perlehalskæde samt 2 øreskruer prydet med ferskvandskulturperler med lås og skruer af 14 kt. guld stemplet 585, l. 48 cm. Totalvægt ca. 19 gr. Fremstår med enkelte brugsspor.	3.000	
416	Danske, engelske sølvsmede m.m. 9 servietringe af sølv og sterlingsølv. 830 (enkelt 800) samt 925. Diam. ca. 4-5 cm. Enkelte med monogrammer. Totalvægt ca. 146,8 g.	2.000	
417	Poul Havgaard (1936-2011) Fingerring, armbånd, halskæde samt bælte af sterlingsølv og sort skind. Ringstr. 56.	2.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
418	Engelsk skrin samt lysestage Sterlingsølv, stemplet med løver. Lysestage med fyldt base og skrin indvendig beklædt med træ. H. 4 - 16 cm. Begge fremstår med brugsspor og ridser og låg med små buler. Totalvægt ca. 552,6 g.	1.500	
419	Regitze Overgaard for Georg Jensen "Sphere" armring af sterlingsølv, 925, prydet med 3 runde cabochonslebne ametyster. Dessin 473, str. M. Indvendig diam. 62 mm. Med original æske.	1.500	
420	Georg Jensen 4 juleskeer af forgyldt sterlingsølv prydet med emalje. Årgang 1973, 1975, 1976 og 1977. Ubrugte og i poser, med originale æsker. Totalvægt ca. 183,5 g.	1.500	
421	Bernhard Hertz Ring af 14 kt. guld prydet med akvamarin, stemplet BH samt 585, str. 55, totalvægt ca. 3,56 gr.	1.500	
422	Engelsk sølv Lille bakke samt 4 strøbøsser af sterlingsølv. 925. Diam. 16 cm. H. 5,5 cm. Vægt ca. 152 g.	1.500	
423	Armring af 14 kt. guld Stemplet 585. Indvendig diam. 65 mm. Vægt ca. 2,4 g.	1.500	
424	Ring af 14 kt. guld prydet med spinel Stemplet 585. Str. 58. Totalvægt ca. 3,1 g.	1.500	
425	A.S. Carlsen, potageske Louis Seize-formet potageske af sølv, 830. Prydet med rocailler. L. 32 cm. Vægt ca. 165,8 g.	1.500	
426	Sølvarmbånd Prydet med 4 Maria Theresa Thaler 1780 af sølv. L. ca. 19 cm. Totalvægt ca. 120,5 g.	1.500	
427	Samling engelsk sølv 2 blækhuse, 2 penne samt blækpresse. Sterlingsølv, 925 og krystalglas. H. 5,5 - 7 cm. L. 17-19,5 cm.	1.500	
428	Par øreringe af 14 kt. guld Stemplet 585, prydet med mørke smykkesten, diam. Samlet vægt ca. 4,8 gr. uden sten. Én med løs sten.	2.000	
429	Halskæde med korsvedhæng Kors af 18 kt. guld og kæde af 8 kt. guld. Kædelængde 65 cm. Vægt hhv. 3,5 og 3,4 g. Lås på kæde defekt.	2.000	
430	I.S. Greenberg & Co, Birmingham Sæt på 4 engelske lysestager af sterlingsølv, 925. Stemplet I.S.G., løve samt "e" for 1904. H. 11,3 cm. Fremstår med fyldte baser, skævheder, buler og rester af stearin. Totalvægt ca. 800 g.	1.200	
431	Solomon Blanckensee & Sons Ltd, Birmingham Engelsk sovsekande af sterlingsølv, 925. Stemplet S.B&S Ltd., Anker, løve samt M for 1936. L. 14,5 cm. Vægt ca. 93 g.	1.200	
432	Samling engelsk og dansk sølv England: Sølvping, tese samt 5 sukkerskeer af sterlingsølv, 925. Dansk middagskniv med skæfte af sølv, 830. Vægt uden kniv ca. 124,7 g.	1.200	
433	Vintage manchetknapper 14 kt. guld stemplet 585, prydet med delvist forgyldt og bemalet ben. Samlet totalvægt ca. 8,75 gr.	1.500	
434	3 tændstikholdere 2 danske samt engelsk tændstikæskeholder af sølv og sterlingsølv, 830 og 925. L. 4,5 - 6 cm. Totalvægt ca. 114,8 g.	1.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
435	David-Andersen og Marius Hammer, Norge Lille skål i form af vikingskib samt 2 kovser til fingersalt. Sterlingsølv, 925 og sølv, 830. L. 14 og 8,2 cm. Samlet vægt ca. 79,4 g.	1.000	
436	Engelsk tedåse, Birmingham 1915 Tedåse af sterlingsølv. Stemplet med anker, løve samt q for 1915. H. 8,5 cm. Vægt ca. 107,6 g.	1.000	
437	Nanna Ditzel for Georg Jensen "Surf" broche/vedhæng af sterlingsølv. Dessin 432. Designet i 2003. 39 x 39 mm. Vægt ca. 22,4 g.	1.000	
438	Engelsk toiletskrin, Birmingham 1914 Skrin af slebet krystal med låg af sterlingsølv. Stemplet Anker, løve samt P for 1914. Fremstår med lille afslag på bund.	800	
439	Lille dansk konfektskål af sølv Stemplet 830 og dateret 1937. H. 4 cm. Diam. 10,5 cm. Vægt ca. 84,5 g.	800	
440	Engelsk tedåse samt flødekande Sterlingsølv, 925. London. H. 7,5 cm. Vægt ca. 305 g.	3.600	
441	Par øreringe af 14 kt. guld Stemplet 585, diam. 38 mm. Samlet vægt ca. 1,7 gr.	800	
442	Benhard Hertz Halskæde af 8 kt. guld, stemplet 333, l. 60 cm, vægt ca. 2,87 gr.	800	
443	Breitling Vintage herrearmbånds ur model Premier Ref. nr. 787 samt stemplet 663898, urkasse af guld samt senere lænke af 14 kt. guld. Lys patineret urskive med arabertal, separat sekundviser og stopursfunktion. Samlet totalvægt. Mekanisk urværk med manuelt optræk. Cal. Venus 152. Kassediam. 35 mm., fremstår med slid samt monteret med senere krone. Uret gik ikke under eftersynet.	30.000	
444	Eterna-Matic Centenaire 61 Armbånds ur med kasse af 18 kt. guld, stemplet 750, monteret med lænke af 14 K. guld, stemplet 585. Kasse diam 34 mm. Automatisk værk med dato, nr. 4693273, uret gik under eftersyn, samlet totalvægt af ur, lænke samt ekstra led ca. 78 gr.	20.000	
445	Sjældent regulatorur, J. Mullertz Aarhus Regulator urværk i kasse af mahogni. Med 1 lod samt kviksølvspendul med 3 kamre. Skive af stål med messingkant. Fremstår med aldersrelateret slid, siderude med revnet glas samt manglende benkapsel ved nøglehul. Nøgle medfølger. 163 x 43 x 22 cm.	12.000	
446	Omega Constellation "Piepan" Vintage armbånds ure med kasse og lænke af stål og double. Mekanisk værk med automatisk optræk, kaliber, 1960'erne. Kassediam. 34 mm., skive med små bobler, glas med revne, uret gik under eftersyn, der garanteres ikke for funktionalitet.	3.000	
447	Omega damearmbånds ur Vintage dameur med kasse og lænke af 14 kt. guld, begge stemplet 585 samt Guldvirke, kasse diam. 18 mm., Omega manuelt værk nr. 483, samlet guldvægt ca. 24 gr., totalvægt ca. 28 gr., uret gik under eftersyn.	12.000	

Svendborg Auktionerne
LIVEauktion 29. august 2026

Katalognr.	Beskrivelse	Vurdering	Notat
448	Lommeur Kasse og dæksel af 14 kt. guld, stemplet 585, manuelt optræk, emaljeret skive med romertal, diam. 34 mm., samlet totalvægt ca. 29 gr., uret gik under eftersyn.	2.000	
449	Dobbeltkapslet lommeur, American Waltham U.S.A Model "Traveler". Kasse af gulddoublé. Hvid emaljeskive med romertal. Sekundær sekundviser. Kassediam. 53 mm. Urkæde med medfølger. Prydet med hjerteformet charm med brillant på ca. 0.03 ct. Uret gik ikke ved eftersyn.	1.000	
450	Omega Geneve Armbåndsur med kasse af stål, monteret med senere rem, automatisk værk med dato, nr. 34728273, 1481, 1660098, kasse diam. 36 mm., uret gik under eftersynet, fremstår med slid og bør efterses.	3.000	